



Bremerhavener Musiksommer 2014

Eintritt frei!

Open-Air-Saison im Schaufenster Fischereihafen vom 29. Mai bis zum 28. August

Seldom Sober nehmen die Gäste am Himmelfahrtstag mit auf eine Zeitreise Die ganz Großen der Country-Musik geben sich die Ehre im Fischereihafen

Ein Hauch vom Musiksommer weht bereits in der kommenden Woche durch das Schaufenster Fischereihafen: Traditionell startet die beliebte Reihe, die in diesem Jahr bereits zum sechsten Mal im Schaufenster über die Bühne geht, bereits am Himmelfahrtstag. Am kommenden Donnerstag steht ein ganz besonderes Ereignis auf dem Programm: Dann nämlich feiert die Band Seldom Sober gemeinsam mit vielen Gästen das 35. Bandjubiläum.

Im Jahr 1979 wurde die Band von den AFN-Moderatoren Jim Kirby und Al Clark gegründet. Gespielt wurde alles, vom Western Swing bis zum Country Rock, von Willie Nelson über Alan Jackson bis zu Garth Brooks. Nachdem die GIs in die USA zurückgingen, wechselte die Besetzung. Auch „Hermann the German“ ging dann für einige Zeit in die USA und stand dort mit Stars wie Emmylou Harris, Bill Monroe, Commander Cody und etlichen anderen auf der Bühne und war sogar mit Willie Nelson im Studio. Trotz aller musikalischen Ernsthaftigkeit hat sich die Band den Spaß an „ihrer“ Musik erhalten. Matt Walker, George Meier, George B. Miller, Stephan Hübler, Meiko Grünholz und Hermann Lammer Meyer, der schon von Anfang an dabei ist, sind am Donnerstag, 29. Mai, live auf der Bühne beim Oberfeuer zu erleben. Viele Gäste haben sich angekündigt und wollen für- und mit der Band spielen.



Donnerstag 29. Mai 12 Uhr

ANDRE AHNREBE
Die Country-Entwickler

Ein Open-Air-Konzert der ganz besonderen Art erwartet die Country-Fans am Freitag, 30. Mai, im Fischereihafen: Aus den USA reisen die Bellamy Brothers, eine der erfolgreichsten Bands dieses Genres, an die Weser und sind gemeinsam mit Tom Astor und der Band The Cashmen im Schaufenster zu Gast.

Seit den 70er-Jahren gehören die Bellamy Brothers zu den erfolgreichsten Künstlern im Country-Bereich. 1976 landeten sie mit „Let You Love Flow“ einen Blockbuster-Hit, der weltweit Spitzenpositionen in den Pop-Hitparaden erreichte. Countryänger Tom Astor, der im vergangenen Jahr sein 50. Bühnenjubiläum gefeiert hat, versteht es immer noch, seine Fans zu begeistern – auch wenn die Hits des Abends althergebrachter sind. Songs wie „International Airport“, „Take me home“, „Lucille“ oder „Hallo, guten Morgen, Deutschland“ laden zum Mitsingen und -tanzen ein.

Beim Open-Air-Country-Rock-Festival werden die internationalen Künstler unterstützt von der Band The Cashmen. Die Musiker stammen aus der Unterweseregion und sind inzwischen im gesamten nordwestdeutschen Raum unterwegs und bekannt.

Das Festival beginnt um 18 Uhr. Karten gibt es unter anderem unter Tel.: 0471/591759 bei der Stadthalle.

Freitag 30. Mai 18 Uhr

Bellamy Brothers
The Cashmen

Woodstock-Feeling garantiert

The Blueberry Muffins

Man nehme den frühen Rock'n'Roll der 60er Jahre, Classic-Rock der 70er und erhält: Die Blueberry Muffins. Entfesselnde Power und impulsive Spielfreude, die sich von der Bühne auf das Publikum überträgt. Dabei ist der Sound der Band geprägt von einem Mix aus Beatmusik, Classic-Rock und Woodstock.

Seit Jahren gelingt es den drei Musikern, Songs aus 50 Jahren Rockgeschichte in ihrem eigenen Stil ebenso innovativ wie von individueller Klangfärbung, einem immer größer werdendem Publikum zu präsentieren. Sie spielen mit hoher Ausdauer und authentischem Vintage-Sound und spannen darin einen Bogen von den Rock'n'Roll-Songs der 60er Jahre bis hin zu dem „Rock-Jahrzehnt“ überhaupt, den 70ern mit all seinen Klassikern. Zu hören bekommen die Gäste nicht nur Chuck Berry und Buddy Holly, sondern auch ganz besonders die späten 60er mit The Rolling Stones, The Who, CCR, Jimi Hendrix, Led Zeppelin, Cream, Bob Dylan, Lynard Skynard, ZZ Top und viele mehr. Die Band besteht aus dem Sänger und Gitarristen Falco Karassavids, dem Bassisten Steffen Ernst und dem Drummer Oliver Schelling.

Donnerstag 5. Juni 19 Uhr



Rocken bis der Arzt kommt

Free Company

Klassiker der Rockgeschichte stehen auf dem Programm der Band Free Company, deren Mitglieder aus Cuxhaven und Bremerhaven kommen. Nach jahrelange tingle in verschiedenen Bands, haben sich die Musiker vor fünf Jahren zusammengeschlossen, um nur die Musik zu spielen, die sie immer begehrt und motiviert hat. Herausgekommen ist ein explosiver Musik-Mix, der keine Wünsche für den ambitionierten Rock-Fan offen lässt. Es kommen nur Songs auf den Tisch, die für die Jungs von Free Company eine Bedeutung haben. Besonders in diesem Punkt unterscheidet sich ihr Programm von dem einer typischen Coverband. Die große Bandbreite der Songs, die zum Teil sehr nahe am Original aber auch in eigener Interpretation mit Leidenschaft gespielt werden, reicht von Deep Purple, Free, Guns n' Roses und AC/DC über Gary Moore, White Lion, Bad Company und U2 bis hin zu Philip Sayce. Dabei sind Free Company alles andere als eine safer- und kraftlose Oldieband, sondern eine schwer arbeitende Rockgruppe, die weder sich selbst noch das Publikum schont. Bereits beim ersten Song soll der berühmte Funke überspringen, das garantieren die fünf Musiker. Natürlich ist auch die eine oder andere Ballade eingepflanzt, aber in erster Linie wollen Free Company ihr Publikum rocken, bis der Arzt kommt, wie die Band augenzwinkernd behauptet.

Donnerstag 12. Juni 19 Uhr



Partymucke mit Waschbrett

Sundown Skiffers

Die Sundown Skiffers gehören wohl mit zu den erfolgreichsten Skiffle-Rock-Bands des Nordens. Mit ihrem Washboard-Skiffle-Rock präsentieren sie neben traditionellen Skiffle-Stücken bekannte Oldies der 60er Jahre, musikalisch neu definiert, druckvoll mit Waschbrett, Piano, Banjo, E-Bass und drei Sängern der Extraklasse. Wiedererkennbare Hits laden ungezwungen zum Tanzen und Mitsingen ein, eine flotte Moderation sorgt für lockere Stimmung und der Spaß der Musiker untereinander schafft eine prickelnde Partylaune. Die Sundown Skiffers haben es innerhalb kürzester Zeit geschafft, gern gesehene Gäste auf Jazz- und Skiffle-Festivals zu werden. So spielen sie bei der Hamburger Skiffle Summer Night, auf dem Bremer Marktplatz beim bekannten Festival Bremen Swing, Open Air am Pumpwerk Wilhelmshaven, in Hamburgs ältesten Jazzkeller, dem Cotton Club, vor begeistertem Publikum im Theater im Fischereihafen, beim Hot Jazz Festival in Bremerhaven und auch beim Kurparkkonzert auf der Insel Spiekeroog.

Donnerstag 19. Juni 19 Uhr



LIVE!

Das Sommerfestival: Echt gut – so gut wie echt

Super Tribute-Bands spielen die legendären Hits der Mega-Stars

LIVE!

Santana: Es spielt die Tribute-Band Suntuana

Was will man mehr: Sommer, Sonne, eine leichte Brise weht vom Wasser her und dazu „Samba Pa Ti“. Zu bekommen ist das wieder am Donnerstag, 3. Juli, wenn die Band Suntuana die Klänge von Carlos Santana in den Fischereihafen trägt. Die sieben Musiker aus der Region haben aus ihren Lieblingsnummern einen berauschenden Groove-Cocktail zusammengestellt, der ins Ohr, unter die Haut und in die Beine geht. Das honorierten die Leserinnen und Leser des Sonntagsjournals bereits einmal, indem sie die Band zur „Musikersommer-Brand 2012“ wählten und somit garantierten, dass die sympathischen Musiker wieder beim Musiksommer 2013 mit dabei sind. Und so soll es natürlich auch in diesem Jahr sein, wenn der Musiksommer in seine sechste Saison geht. Mit gleicher Besetzung wie das Original (Percussion,

Donnerstag 3. Juli 19 Uhr



AC/DC: Es spielt die Tribute-Band Hells Balls

„Da AC/DC nun mal nicht an jedem Ort dieser Welt gleichzeitig sein können, betrachten wir es als unsere Aufgabe, Angus & Co. dabei behilflich zu sein, die ganze Welt mit ihrem geilen, harten und kompromisslosen Rock zu überziehen.“ Dieser O-Ton der AC/DC-Coverband Hells-Balls sagt eigentlich schon alles aus, was man über diese Combo wissen sollte. Es gibt nahezu keine Unterschiede zum Original, bis auf das geringere Durchschnittsalter – was auf der Bühne zweifellos für die Hells-Balls spricht. Sie decken die gesamte Song-Palette des legendären australischen Rock-Quintetts ab. Sänger und Frontmann „Cap'n Bley“ versteht es, eine Brücke zwischen den unterschiedlichen Schaffensphasen von AC/DC zu schlagen. Von den frühen Songs aus

Donnerstag 10. Juli 19 Uhr



Phil Collins: Es spielt die Tribute-Band Still Collins

Still Collins sorgt seit Mitte 1996 für Furore in der Szene der Tributebands Europas. Dafür gibt es mehrere gute Gründe: Zum einen natürlich die unglaubliche Stimmähnlichkeit des Sängers Sven Komp zu Phil Collins. Dann die fünf professionellen Top-Musiker, die das Rückgrat der ganzen Show bilden und von ihrer Qualifikation her gut beim echten Phil Collins mithalten könnten. So wie die attraktive Sängerin Meike Anlauff, die nicht nur einen akzentuierten Background und punktgenaue Zweitstimmen beisteuert, sondern auch eine unwahrscheinlich Duett-partnerin ist. Doch in einer Bezeichnung bietet die Band sogar mehr als das Original, denn in einer Still Collins-Show gibt es sowohl die Hits von Phil Collins als auch die der Supergruppe Genesis, bei denen Phil Collins mit seiner markanten Stimme beteiligt war. Das Still Collins-Repertoire reicht von

Donnerstag 17. Juli 19 Uhr



Jethro Tull: Es spielt die Tribute-Band Thick as a Brick

Thick as a Brick – that old feeling... Vor allem die Stücke aus dem ersten Jahrzehnt von Jethro Tull sind es, die es der Trierer Coverband Thick As A Brick angetan haben. Es ist die einzige deutsche Band, die den Musikern um den schottischen Bandleader Anderson ihren Tribut zollt. Seit 2006 sind die sechs Musiker von Thick As A Brick auf regionalen und überregionalen Bühnen zu Hause. Als Sänger und Gitarrist kam Dirk Krause Anfang 2012 zur Band. Als Mitbegründer eines Projekt-Tonstudios sowie als Musiker in einigen Musical Produktionen war er in den 90ern aktiv. Zuletzt war er Sänger der Rockband Princess Paranoia.

M e l o d i s c h e Mitspieler auf der Bühne ist Christoph

Donnerstag 24. Juli 19 Uhr



Joe Cocker: Es spielt die Tribute-Band Mr. Joe

Mit Mr. Joe kommt die führende Joe-Cocker-Tribute-Band in den Fischereihafen. Eechtes Gänsehautgefühl garantiert Sänger Günter Franz, der sowohl mit seiner Reibensstimme als auch mit seiner Figur ganz nah am Original ist. Seit fast 15 Jahren tourt die Band durch Europa und hinterlässt bei jedem Auftritt ein begeistertes Publikum. Geboten wird ein Programm, das die gesamte Bandbreite von Cockers Musik umfasst, der beim legendären Woodstock-Festival 1969 seinen großen Durchbruch feierte. Die Live-LP „Mad dogs & Englishmen“ hatte in den 70er-Jahren wohl jeder Rockfan in seinem Plattenschränkchen. Seine gefühlvolle zappelnde und zuckende Bühnengestik vor dem Mikrophon wurde von da an sein Markenzeichen. Während des Gitarrensolos von „With a Little Help from My Friends“ bildete er die Musik mit bloßen Händen nach und gibt eigentlicher Erfinder der Luftgitarre. Die Live-LP „Mad dogs &

Donnerstag 28. August 19 Uhr



Westernhagen: Es spielt die Tribute-Band Pfefferminz

Pfefferminz – Wenn sich eine Tribute-Band mit einem solch klingenden Namen schmückt, wissen wohl nicht nur studierte Musik-Kenner, welchem Originalkünstler hier musikalisch gehuldigt werden soll. Keine Frage: Marius Müller-Westernhagen ist hierzulande mehr als nur ein Künstler. Er ist der Inbegriff des Partygitarren, dessen generationenübergreifende Hits in keiner gut sortierten Musiksammlung fehlen dürfen. Das diesjährige Aufgebot des Musiksommers im Fischereihafen macht das keine Ausnahme. Präsentiert es mit Pfefferminz doch nicht nur irgendeine weitere x-beliebige Cover-Band, sondern DIE Marius Müller-Westernhagen-Tribute-Band. Ob zarte Ballade oder breatherter Rock'n'Roll: Wenn die Männer um Sänger Andreas „Hebby“ Gramkov loslegen, scheint es, als wäre das Original selber zum Konzert erschienen. Pfefferminz

Donnerstag 7. August 19 Uhr



Smokie: Es spielt die Tribute-Band CC-Smokie

Alice is back! Und macht erneut im Fischereihafen Station. Bereits in den vergangenen Jahren begeisterten die Musiker die Gäste beim Musiksommer und wollen nun ihren Erfolg gern wiederholen. So starten CC-Smokie eine musikalische Zeitreise in die 70er und frühen 80er Jahre. Die Dekade, als Junge lieber Hardrock hörten und Smokie und Abba eher was für Mädchen war. Heute kann man aber feststellen, dass die Smokie-Songs von damals genauso wie gut arrangierte Popsongs mit einfachen Akkordstrukturen und eingängigen Melodien sind. Überwiegend geschrieben und produziert von den

Donnerstag 14. August 19 Uhr



Bryan Adams: Es spielt die Tribute-Band Bryan69

Zu den beliebtesten Sommerhits aller Zeiten, zählt unbestritten wohl Bryan Adams legendärer Hit „Summer Of 69“. Steht dieser Song doch wie kaum ein anderer für das Erleben eines einzigartigen Sommers in Verbindung mit der Faszination handgemachter Rockmusik – also genau die Vorzüge, mit der auch der Musiker immer von Besuchern zum Open-Air-Genuss lockt. So ist es dann auch nur stimmig, dass die Organisatoren des Musiksommers in diesem Jahr auch eine der deutschlandweit beliebtesten und bestgebuchten Bryan-Adams-Tribute-Bands zum Musiksommer eingeladen haben, um das Open-Air-Spektakel mit einer Auswahl der bekanntesten Adams Songs, von „Cuts Like A Knife“ bis zu „(Everything I Do) I Do It For You“ voll und ganz zum Kochen bringen zu lassen. Die

Donnerstag 21. August 19 Uhr



Joe Cocker: Es spielt die Tribute-Band Mr. Joe

Mit Mr. Joe kommt die führende Joe-Cocker-Tribute-Band in den Fischereihafen. Eechtes Gänsehautgefühl garantiert Sänger Günter Franz, der sowohl mit seiner Reibensstimme als auch mit seiner Figur ganz nah am Original ist. Seit fast 15 Jahren tourt die Band durch Europa und hinterlässt bei jedem Auftritt ein begeistertes Publikum. Geboten wird ein Programm, das die gesamte Bandbreite von Cockers Musik umfasst, der beim legendären Woodstock-Festival 1969 seinen großen Durchbruch feierte. Die Live-LP „Mad dogs & Englishmen“ hatte in den 70er-Jahren wohl jeder Rockfan in seinem Plattenschränkchen. Seine gefühlvolle zappelnde und zuckende Bühnengestik vor dem Mikrophon wurde von da an sein Markenzeichen. Während des Gitarrensolos von „With a Little Help from My Friends“ bildete er die Musik mit bloßen Händen nach und gibt eigentlicher Erfinder der Luftgitarre. Die Live-LP „Mad dogs &

Donnerstag 28. August 19 Uhr



ZUSATZKONZERT BEIM HAFENSPEKTAKEL
CCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCC

Mind2Mode
Sonntag 6. Juli 19 Uhr

Ma quis sitis voluptaturn magnisque vel incidis ataquid modi autem que est, cor si omno moleorum facternam, commos editaer orionem que vendebis dellecti ab ipis apedio tempor sedit que doloritit que doluptaerum dolorestro conestrum ad maxum conseratur, aua volut harum officine nos rest ut am, si inhiite lautur

Etar aut apercie ndipct, conet rem facea eos nihici opta de eum et ad que et prevorit, ipsam quid milit incid quod quatuasum, sed modi omnihie tem re sitas exceperum delignatur? Cid qui cum vent dollecto ipisquide simoles de suntur alignient. Lientem quod quid sint.

Bis maximaxim cum, nia volupti quia que maximaios et volorumquos aut is maximosa eos quidis min pelesenet qui culpa nimilibus magnaris sust pereperispid eris porrunt.

Epreicit? Odis inuam raest arat, odit carum quas nullaborro occabora dolorum re moditi cum quias nulpari ataris et ut ommoluptas quam sum serfero vi-delibis apelitius eum, odigni consedi psasti dese nonem re netiurum eum voluter endiscipi pispandit, omniaacc upatib equatibus eos alique nimivel ipsamus diti optustium repello renaep erchil most, si con re quia ium rem facucia dolorlo dolo odicent qui dolorep-let ide ne que voluptate dolorum ea ium eur, optat. Arcillissum verum et doluptur, commolus ptatur, quod officia auter officient et quam quibulst peritio sanisiqu apeati apedit, toriat quia niri rerion nos dolo core voluptaquis plit eum volia quia cusum ipi sanis re omnis vel illoreis sinteicus sit licid eos m

Termine auf einen Blick:

29. Mai: 4. Country- & Western-Festival
Seldom Sober & Andre Ahrens
30. Mai: Open-Air-Konzert
Bellamy Brothers
feat. Tom Astor & Cashmen
5. Juni: Woodstock-Feeling garantiert:
Blueberry Muffins & Friends
12. Juni: Rocken bis der Arzt kommt:
Free Company
19. Juni: Partymucke mit Waschbrett:
Sundown Skiffers
3. Juli: Santana Tribute
Suntuana
10. Juli: AC/DC Tribute
Hells Balls
17. Juli: Phil Collins Tribute
Still Collins
19. Juli: Coldplay Tribute
Clocks
24. Juli: Jethro Tull Tribute
Thick as a Brick
7. August: Westernhagen Tribute:
Pfefferminz
14. August: Smokie Tribute
CC-Smokie
21. August: Bryan Adams Tribute
Bryan 69
29. August: Joe Cocker Tribute
Mr. Joe

Restaurant **Gezeiten**
Fisch • Fleisch • Meeresfrüchte

Der Kutterfischer

Reinhard's
HANSKE BECK

TAKE LAGE

Salondampfer HANSA
DAS RESTAURANTSCHIFF

Dat Fischhus
... zum Anbeißen gut!

FIEDLERS KOLONIALWAREN LADEN
ANNO 1906

ALLWETTER BEKLEIDUNG
HEIN MÜCK

Fischgaststätte Siedler
Inh. Jörg Gottschalk

Forum
FISCHBAHNHOF